

EKOMARM Naxos Tonachello

Rivestimento rustico

Caratteristiche

EKOMARM NAXOS TONACHELLO è un rivestimento continuo per superfici murali esterne ed interne a base di polimeri acrilici in dispersione acquosa, ossidi coloranti, farine di quarzo e graniglie di marmo. Il tipo di legante impiegato conferisce al prodotto sia adeguata resistenza agli alcali ed agli agenti atmosferici, sia applicabilità, lavorabilità ed aderenza notevoli; l'adozione di pigmenti solidi alla luce e agli alcali assicura la stabilità delle tinte anche su muri particolarmente esposti alle radiazioni luminose ed alle intemperie.

Campi di applicazione

EKOMARM NAXOS TONACHELLO è idoneo all'impiego su agglomerati edili costituiti da intonaco civile di malta bastarda o equivalente, intonaco di malta bastarda di sabbia vagliata tirata a frattazzo fine, intonaco a gesso per interni, elementi prefabbricati in conglomerati di cemento a superfici compatte, uniformi e piane.

Preparazione dei supporti

Gli intonaci nuovi devono essere lasciati stagionare per almeno 4 - 6 settimane affinché si neutralizzino in superficie attraverso la carbonatazione naturale. Anche i rappezzi nuovissimi devono essere lasciati maturare.

Superfici murali nuove: ripulire accuratamente, asportando ogni traccia di polvere, sporcizia o disarmanti e le parti non perfettamente aderenti. Controllare che il muro sia perfettamente asciutto ed applicare, nel caso di supporti molto assorbenti, una mano di appretto uniformante e consolidante EKOFOND B 200. Lasciar trascorrere 8 ore prima di procedere all'applicazione di **EKOMARM NAXOS TONACHELLO**

Superfici murali già dipinte e parzialmente degradate: asportare ogni traccia di pittura non perfettamente aderente e le eventuali efflorescenze; in presenza di muffe è opportuno effettuare un trattamento con soluzione IGIENIZZANTE. Ripulire accuratamente da polvere e sporcizia, controllare che il muro sia perfettamente asciutto e fissare la superficie con una mano di EKOFOND B 200. Lasciar trascorrere 8 ore prima di procedere alla decorazione con **EKOMARM NAXOS TONACHELLO**.

Modalità di impiego

EKOMARM NAXOS TONACHELLO è pronto all'uso e non richiede diluizione. Rimescolare a fondo il prodotto fino ad ottenere una massa omogenea e stenderlo in una sola mano con frattone di acciaio inox. Conguagliare con frattone di plastica e prima che **EKOMARM NAXOS TONACHELLO** inizi a filmare in superficie, frattazzarlo con lo stesso attrezzo per ottenere l'effetto desiderato. Non applicare il prodotto su muri assalati o in condizioni di temperatura ambiente che possano scendere sotto i 5°C. Dopo l'applicazione le superfici devono essere protette dalla pioggia battente per almeno 48 ore. Lavare con acqua gli attrezzi impiegati subito dopo l'uso.

Dati tecnici ed applicativi

| | |
|---------------------------------------|------------------------------------|
| *Confezione | secchio da 20 kg |
| *Aspetto | Pasta pigmentabile – colore bianco |
| *Granulometria | 0,7 – 1,2 mm |
| *Peso specifico | 1,91 ± 0,10 kg/l |
| *Consumo medio per 1,2 cm di spessore | 2,2 kg/m ² |
| *Valore di pH | 9,1 |
| *Estratto secco | 83% ± 0,10 |
| *Granulometria | 0,7 – 1,2 |
| *Permeabilità al vapore d'acqua | μ < 75 |

Avvertenze

- **Non applicare su superfici gelate, in fase di disgelo o con possibilità di gelo nelle 24 ore successive
- **Non applicare su superfici surriscaldate, in presenza di forte vento o in pieno sole
- **Non applicare su supporti inconsistenti, friabili o polverosi, se non preventivamente consolidati
- **Proteggere le superfici trattate, per almeno 24 ore, da pioggia battente
- **Su specchiature estese, per mascherare la linea di ripresa interrompere l'applicazione in corrispondenza di pluviali o giunti
- **Non applicare su superfici soggette ad umidità di risalita capillare
- **Non lasciare i secchi esposti al sole prima dell'applicazione
- **Lavare con acqua gli attrezzi impiegati, subito dopo l'uso

N.B. I valori su riportati si riferiscono a prove di laboratorio in ambiente condizionato e possono essere sensibilmente modificati dalle condizioni di messa in opera.